## A Tania CHAGNOT "DEUX LAMENTI"

pour Guitare

Francis KLEYNJANS

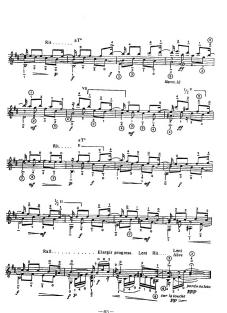
## I. LAMENTO en si mineur

Lent et expressif ( J = 46 ca )
Aéré, souplement lié et rendre les voix bien indépendantes...









## II."LAMENTO" en la mineur



